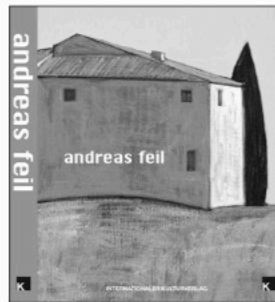


DIE RUHE IDEALTYPISCHER LANDSCHAFTEN

Eine Hommage auf die Landschaft

Die FEIL FOUNDATION
hat der eben erschie-
nenen Neuauflage ein
kleines Update verpasst

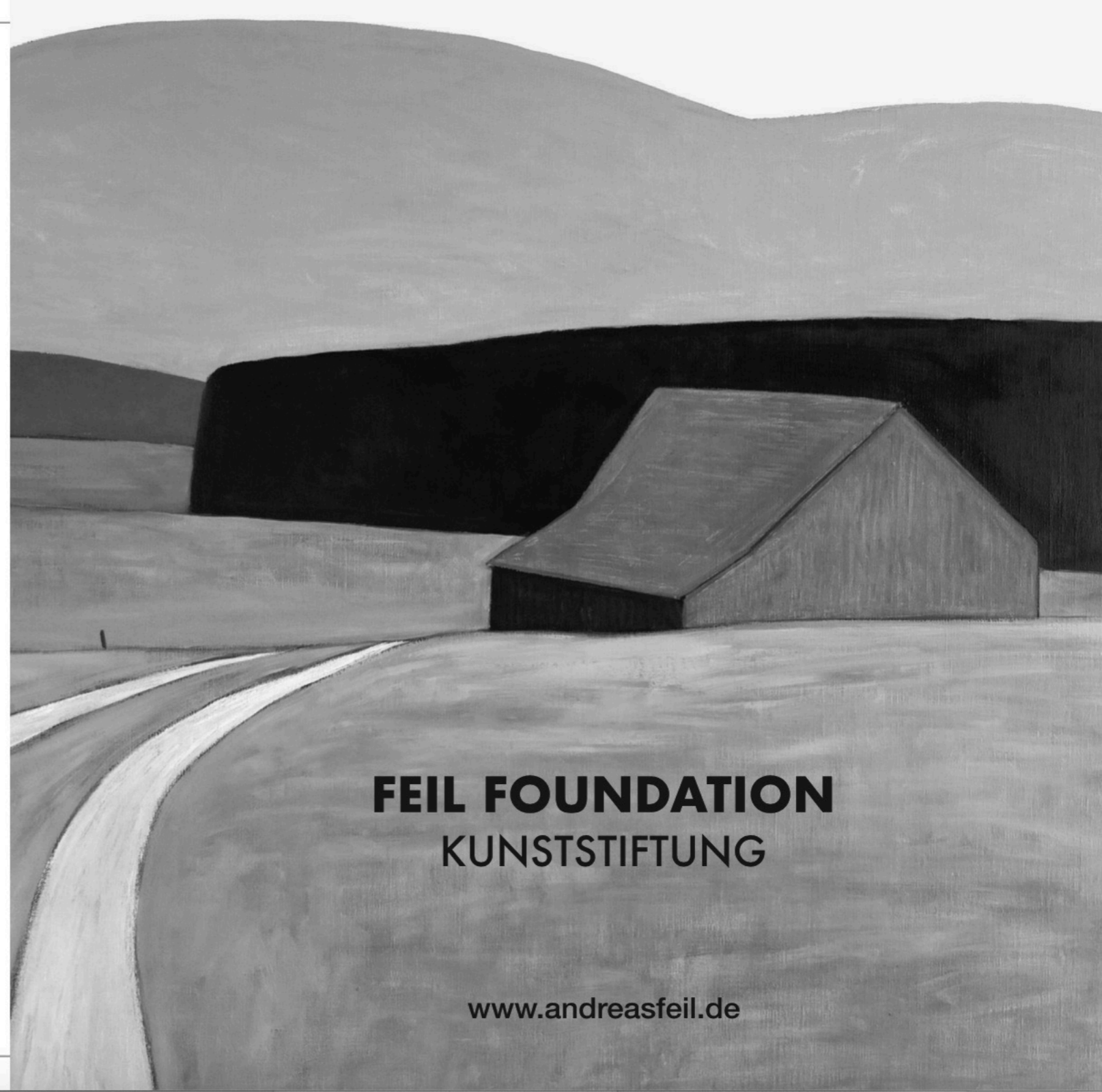
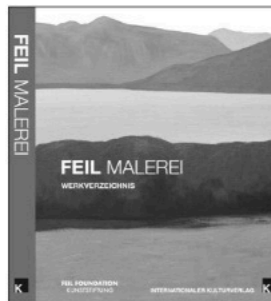


Ob freier Blick auf den Tegernsee, oberbayerische Wiesen mit Weg zu einem Stadel oder italienische Felder mit Gehöft – mit der ruhigen, aufs Wesentliche reduzierten Bildsprache werden die Gemälde von Andreas Feil zur Hommage auf die Landschaft. Seit über 30 Jahren ist der Münchner Künstler für seine Malerei bekannt. Und mit ihrer klaren Struktur haben die Bilder längst Bekanntheit weit übers Tegernseer Tal hinaus erreicht.

Neue Perspektiven eröffnet

Da wurde es höchste Zeit, das Werk des Malers mit einer Kunststiftung zu sichern. Die FEIL FOUNDATION fördert Kunst und Kultur und hat den vorrangigen Zweck das Oeuvre des Künstlers der Öffentlichkeit zugänglich zu machen, zu pflegen und zu erhalten. Die selbstlos tätige Organisation führt ein nicht öffentliches Werkverzeichnis, in welches Besitzer von Arbeiten Feils eine Dokumentation beantragen können.

Sammler können ihren
Bestand jetzt im Werk-
verzeichnis der Kunst-
stiftung dokumentieren
lassen



**FEIL FOUNDATION
KUNSTSTIFTUNG**

www.andreasfeil.de